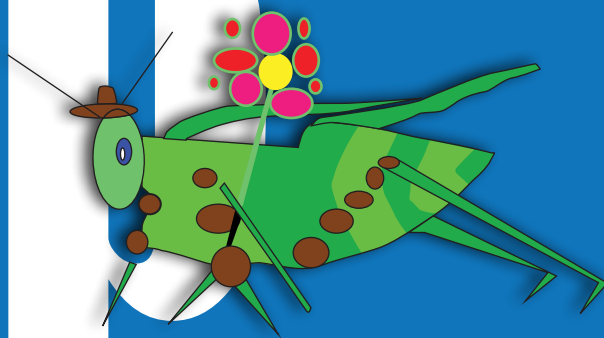


Filip



Školski časopis učenika OŠ Ivana Filipovića
Školska godina 2023./2024.
Broj 2



Tema broja:

Zlatna plaketa ~ Tolerancija ~ Kroz put, život i istinu ~ 8.a i 8.b 2016.-2024.

Sadržaj

Riječ urednika.....	3
Izrada plakata.....	4
Povijest.....	6
Zlatna plaketa.....	8
The Christmas Tour.....	10
Strip.....	11
Tolerancija.....	13
Crtanje i konstrukcije pravilnih mnogokuta.....	14
Kroz put, život i istinu.....	16
8.a i 8.b 2016.-2024.....	18

IZDAVAČ
OŠ Ivana Filipovića

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK
Učitelj tehničke kulture, knjižničar Željko Marušić i
učenici grupe "Mladi tehničari"

U izradi ovog časopisa sudjelovali su
učitelji i učenici OŠ Ivana Filipovića, knjižničar Željko Marušić

FOTOGRAFIJA NASLOVNICE:
Zoe Hoyka 5.b

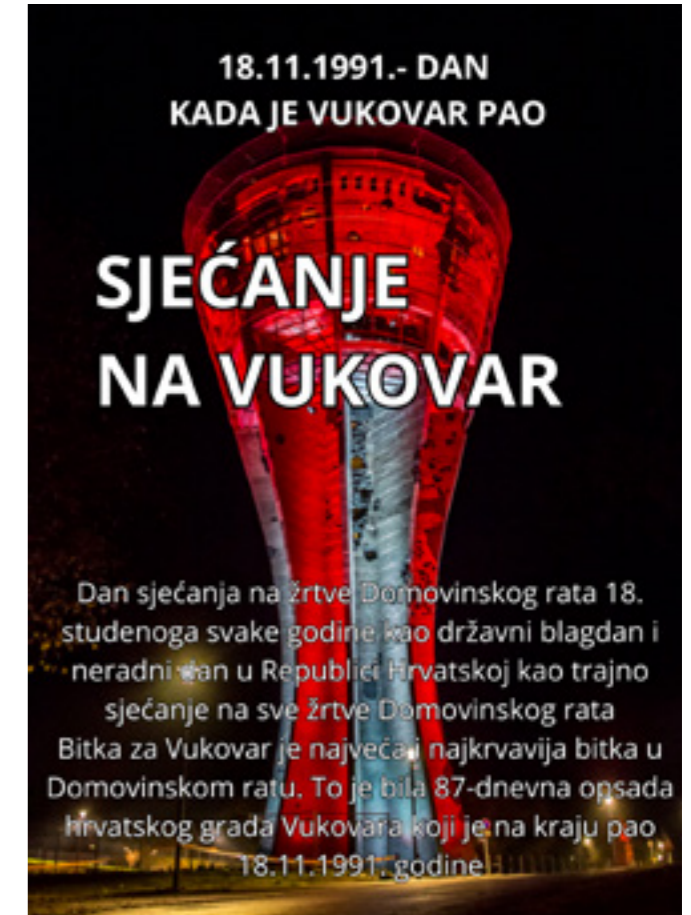
Grafička priprema
Učitelj tehničke kulture, knjižničar Željko Marušić i
učenici grupe "Mladi tehničari"

Riječ urednika



Izrada plakata

Dan kruha



Povijest



Iva Budimir 6.b

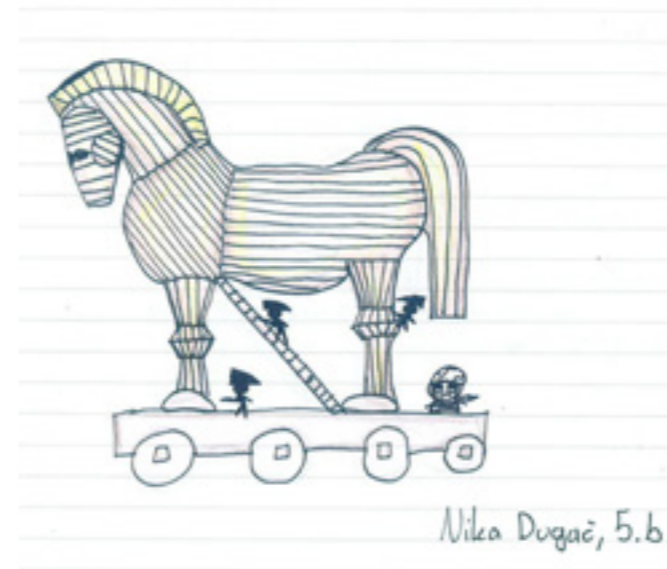
Aja Sofija

Crkva svete Sofije (Aja Sofija) u Carigradu izgrađena je u doba Justinijana I. (6. st.). Predstavljala je vrhunac arhitektonskoga i znanstvenoga umijeća u bizantskoj gradnji, posebice ogromne kupole. Do 16. stoljeća, kad je sagrađena bazilika sv. Petra u Rimu, crkva sv. Sofije bila je najveća kršćanska crkva na svijetu.

Ubrzo nakon osmanlijskog (turskog) osvajanja Carigrada sredinom 15. stoljeća, građevina je pretvorena u džamiju kojoj su dodani minareti (tornjevi). Danas Aja Sofija predstavlja jednu od najpoznatijih džamija u svijetu te jednu od najpoznatijih turističkih atrakcija Turske.

Napoleon Bonaparte

Napoleon Bonaparte smatra se jednim od najmoćnijih osvajača svih vremena. Otkako se 1804. godine okrunio za francuskog cara, vodio je niz uspješnih bitki diljem Europe. Učinio je Francusku moćnom velesilom, a napredne ideje Francuske revolucije proširio je diljem kontinenta. Iako je 1815. godine "konačno" poražen od udruženih britansko-pruskih snaga, ostao je upamćen kao iznimno inteligentan i sposoban državnik te inspiracija brojnih priča i djela povjesničara.



Trojanski konj

Trojanski konj predstavlja poznatu napravu spomenutu u starogrčkome epu Ilijada. Ilijada opisuje Trojanski rat koji se godinama vodio između Grka i Trojanaca. Među grčkim junacima posebno se istaknuo Odisej. Kako grčka vojska nije mogla na silu osvojiti Troju, Odisej je smislio lukav plan. Predložio je vojnicima da sagrađe drvenog konja u koji će se moći sakriti grčki ratnici. Trojanci su pomislili kako su se Grci predali te da drveni konj predstavlja znak mira pa su ga unijeli u grad. Nakon što su Trojanci otišli na spavanje, iz drvenog konja je izašla četa grčkih vojnika koja otvorila gradska vrata ostatku vojske. Grci su na kraju uspjeli osvojiti Troju, a sukob koji je trajao deset godina napokon je završio.



Mumificirane mačke

Egipćani su iznimno cijenili i štovali mačke. Arheolozi su u Egiptu pronašli oko 6 tisuća godina staru grobnicu čovjeka zakopanog s njegovom mačkom. Na staroegipatskim grobnicama se često mogu vidjeti slike obitelji i njihovih mačaka. Krajem 19. stoljeća jedan je egipatski poljoprivrednik slučajno otkrio veliku grobnicu s oko 80 tisuća mumificiranih mačaka i mačića. Za preminule mačke pravili su se posebno dizajnirani sarkofazi često opskrbljeni i namirnicama za zagrobni život, poput zdjelica s mlijekom ili čak mumificiranog miša.



Zlatna plaketa Eko-fotka

Tema A: Simbioza u prirodi

Fotografija: Mikro svijet

Učenica: Zoe Hoyka 5.b

Mentorica: učiteljica Tehničke kulture Danijela Majkić

Foto: Tia Hoyka 5.b



Simbioza

Simbioza (grčki *συνβίωσις*: zajednički život), oblik životne prilagodbe; trajna ili privremena životna zajednica dvaju organizama različitih vrsta, od koje članovi (simbionti) mogu imati koristi ili štetu.

Simbiozu možemo razmatrati na tri razine. U njenu stvarnu značenju, kao zajednicu dvaju organizama – primjerice morskog raka samca i moruzgve. Simbiozu života čovjeka s prirodom i simbiozu u društvenom (socijalnom) smislu. Simbioza je

idealna ako od nje imaju koristi oba njezina člana. Sudionici natječaja simbiozu su u prirodi prepoznali, fotografirali i poslali raznovrsne primjere. Hvala im što su promislili o simbiozi, izašli u prirodu, potražili je i fotografirali. U prikazu različitih prizora služili su se i raznovrsnim izražajnim sredstvima: makrofotografijom, različitim kutovima snimanja i planovima, pazeći na oštrinu, kontrast, kompoziciju i fokus, sve kako fotografija ne bi bila samo puki zapis zbilje, već malo umjetničko djelo.

The Christmas Tour



Zagreb has got a lot of old and valuable traditions, and most of them originate from the Upper Town. We took a tour around the Upper Town with a tour guide who showed us all important and interesting places, and told us stories about old Zagreb.

We met our tour guide in front of the Zagreb Cathedral where we talked about Croatian gift bringers. One of them being St. Nicholas. Today Saint Nicholas Day is very different from what it used to be in the past. Back in the day he used to bring oranges and walnuts to good kids, but the bad ones were given gold stick as a warning or were threatened to be taken away by Krampus.

It was very interesting, but soon we moved on to the next location - a place called Krvavi most. In the past there was a stream under a bridge where a lot of battles were held between Gradec and Kaptol. Because of all the blood from the battles that went into the stream, it became so red that it was given the name "Krvavi most" or the "Bloody Bridge".

From the top of Radićeva Street children used to sled and ski all the way down to Ban Jelačić Square. We also learned about some old jobs that people used to do such as the chimney sweeper who would bring good luck, and the "nažigač" who would light up the street lamps.

At Kula Lotrščak we talked about another gift bringer - St. Lucy. There are some old superstitions and stories related to St. Lucy. For example, she would go to each house in the Upper Town dressed all in white with black long hair holding a plate on which she had her own eyes. She was meant to scare all kids and give them nightmares.

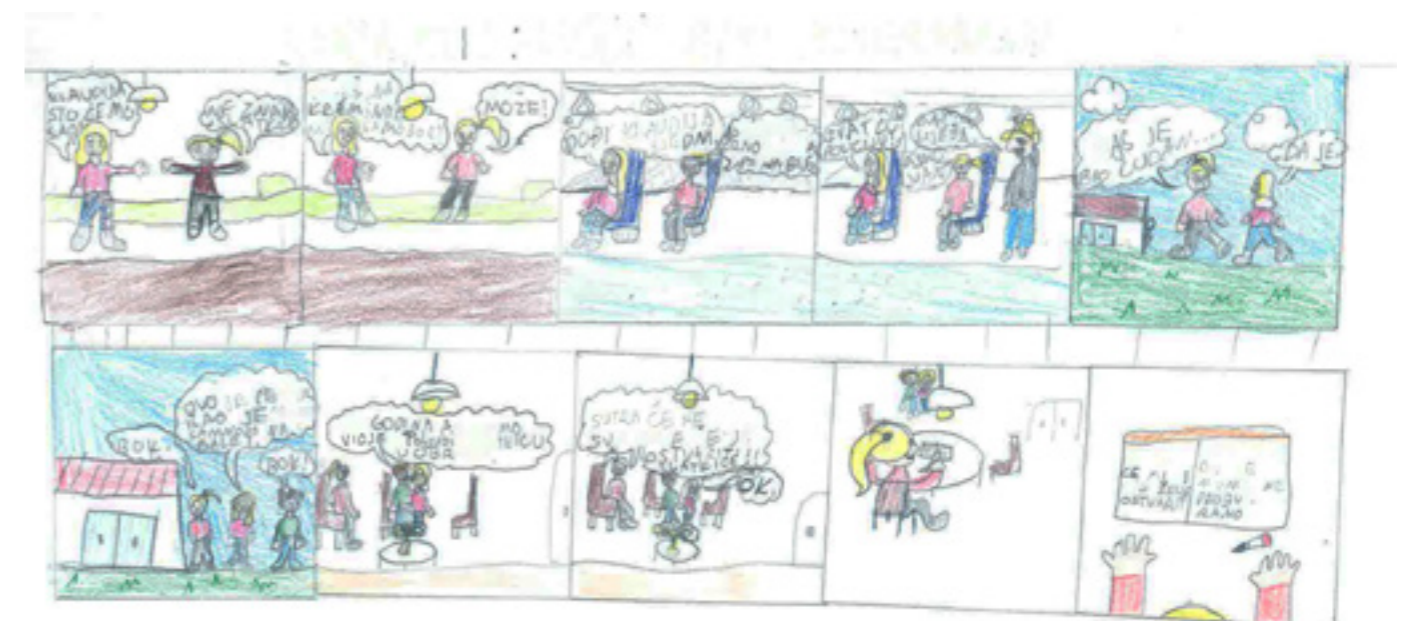
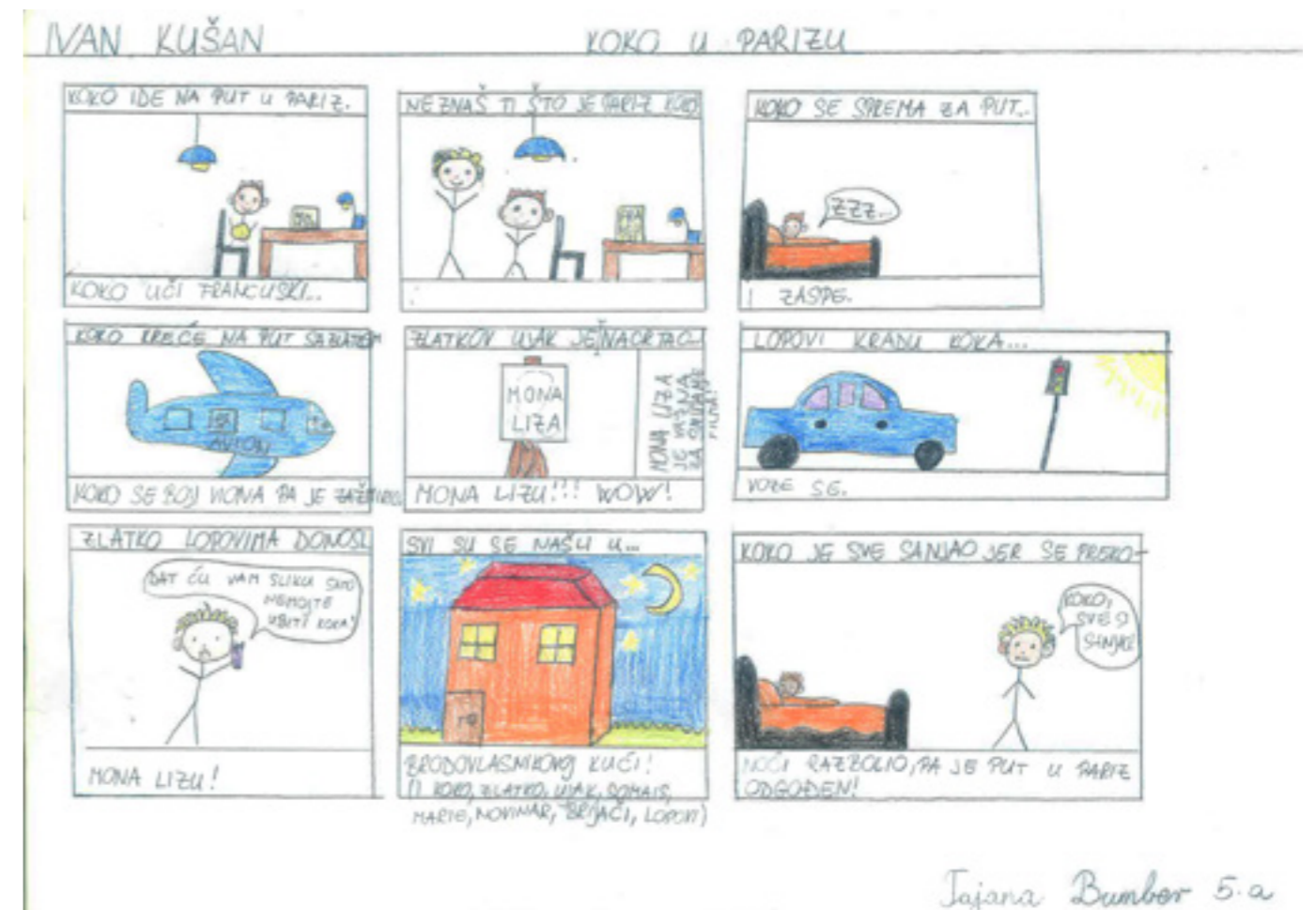
Then we took a ride on the Funicular and arrived in Lower Town. We crossed Ilica Street and went to the Oktogon. There the tour guide told us about the first choir recording of traditional Christmas songs of Zagreb, and showed us where the old bank was located. In the end we took a quiz that was related to the tour. Our adventure ended there.

This tour was very interesting and educational. The whole class of 6.b loved it. The tour guide was very lovely and fun. She taught us a lot about the old Christmas traditions, gift bringers and places of Upper Town. The tour was also in English, but it was easy to understand. I can say that the most interesting tradition for us is that people didn't put big stars on the top of the Christmas tree, but instead they put onions. All in all, the tour was very fun, inspirational, educational, interesting, magical and it was fully giving the Christmas spirit. I recommend you take this Christmas tour at this time of the year for the full effect of the Christmas spirit.

Ida Rodin and Paula Brezak 6.b



Strip



Dani otvorenih vrata



Tolerancija



Fabijan Krznarić 7.b



Mirella Fernandez Resende 7.b

Crtanje i konstrukcije pravilnih mnogokuta



1. Jednakostranični trokut

$\alpha = 60^\circ$
 $\beta = 60^\circ$
 $\gamma = 60^\circ$

$360^\circ : 3 = 120^\circ$
 $180^\circ - 120^\circ = 60^\circ$
 $60^\circ : 2 = 30^\circ$

Karakteristični trokut
 istaknut
 $a = 5.3 \text{ cm}$

2. Kvadrat

$\alpha = 90^\circ$
 $\beta = 90^\circ$
 $\gamma = 90^\circ$

$360^\circ : 4 = 90^\circ$
 $180^\circ - 90^\circ = 90^\circ$
 $90^\circ : 2 = 45^\circ$

Karakteristični trokut
 istaknut
 $a = 4.9 \text{ cm}$

Moj Dizajno

1. Opseg = $12 \cdot 2.5 \text{ cm} = 30 \text{ cm}$
 $a = 2.5 \text{ cm}$

2. Opseg = $2 \cdot 14.5 \text{ cm} + 2 \cdot 4.9 \text{ cm} = 37.2 \text{ cm}$
 $a = 14.5 \text{ cm}$
 $b = 4.9 \text{ cm}$

1. Jednakostranični trokut

$360^\circ : 3 = 120^\circ$
 $\beta = 120^\circ$
 $\alpha = 60^\circ$
 $\gamma = 60^\circ$
 $a = 5.3 \text{ cm}$

Karakteristični trokut
 istaknut

2. Kvadrat (pravni četverkut)

$360^\circ : 4 = 90^\circ$
 $\beta = 90^\circ$
 $\alpha = 90^\circ$
 $\gamma = 90^\circ$
 $a = 4.9 \text{ cm}$

Karakteristični trokut
 istaknut

3. Pravilni peterokut

$\alpha = 108^\circ$
 $\beta = 72^\circ$
 $\gamma = 72^\circ$

$180^\circ - 72^\circ = 108^\circ$
 $360^\circ : 5 = 72^\circ$
 $108^\circ : 2 = 54^\circ$

Karakteristični trokut
 istaknut
 $a = 4.8 \text{ cm}$

4. Pravilni šestokut

$\alpha = 120^\circ$
 $\beta = 60^\circ$
 $\gamma = 60^\circ$

$180^\circ - 60^\circ = 120^\circ$
 $360^\circ : 6 = 60^\circ$
 $120^\circ : 2 = 60^\circ$

Karakteristični trokut
 istaknut
 $a = 4.3 \text{ cm}$

5. Pravilni osmerokut

$\alpha = 135^\circ$
 $\beta = 45^\circ$
 $\gamma = 45^\circ$

$180^\circ - 45^\circ = 135^\circ$
 $360^\circ : 8 = 45^\circ$
 $135^\circ : 2 = 67.5^\circ$

Karakteristični trokut
 istaknut
 $a = 3 \text{ cm}$

6. Pravilni desetokut

$\alpha = 144^\circ$
 $\beta = 36^\circ$
 $\gamma = 36^\circ$

$180^\circ - 36^\circ = 144^\circ$
 $360^\circ : 10 = 36^\circ$
 $144^\circ : 2 = 72^\circ$

Karakteristični trokut
 istaknut
 $a = 2.8 \text{ cm}$

3. Pravilni peterokut

$360^\circ : 5 = 72^\circ$
 $\beta = 72^\circ$
 $\alpha = 108^\circ$
 $\gamma = 72^\circ$
 $a = 4.8 \text{ cm}$

Karakteristični trokut
 istaknut

4. Pravilni šestokut

$360^\circ : 6 = 60^\circ$
 $\beta = 60^\circ$
 $\alpha = 120^\circ$
 $\gamma = 60^\circ$
 $a = 3.2 \text{ cm}$

Karakteristični trokut
 istaknut

5. Pravilni osmerokut

$360^\circ : 8 = 45^\circ$
 $\beta = 45^\circ$
 $\alpha = 135^\circ$
 $\gamma = 45^\circ$
 $a = 3 \text{ cm}$

Karakteristični trokut
 istaknut

6. Pravilni desetokut

$360^\circ : 10 = 36^\circ$
 $\beta = 36^\circ$
 $\alpha = 144^\circ$
 $\gamma = 36^\circ$
 $a = 2.8 \text{ cm}$

Karakteristični trokut
 istaknut

Kroz put, život i istinu

Pravila igre:

1. Na početku svi igrači bacaju kockicu i onaj koji dobije najveći broj započinje igru.
2. Prvi igrač baca kockicu i pomiče se za onoliko polja koliko je dobio na kockici. Zatim baca sljedeći igrač.
3. Ako igrač stane na polje "izvuci karticu", izvlači karticu iz špila s karticama. Ukoliko igrač učini kako je zadano na kartici pomiče se kako je predviđeno karticom (ukoliko je uspio izvršiti zadatak pomiče se prema naprijed, a ako nije pomiče se unatrag).
4. Igra nas vodi kroz put, život i istinu sve do završetka-RAJA.

Autor igre:
Anita Tolić, Rea Jelaska, Krševan Buterin i Franko Kovačević



8.a i 8.b 2016.-2024.



